

ARCHITEKTURA RELACJI (ANALIZA ZWIĄZKÓW TRWAJĄCY)

...czyli Lenormand a związki

Praca z klientem, który jest już w trwałym związku partnerskim, wymaga od nas zastosowania zupełnie innych narzędzi diagnostycznych niż w przypadku osób samotnych. Tutaj odrzucamy klasyczną zasadę „patrzenia na siebie” (gdzie Pan musi leżeć po lewej, a Pani po prawej stronie rozkładu) – ta reguła ma kluczowe znaczenie wyłącznie przy poszukiwaniu partnera przez singli.

W trwającej relacji partnerzy mogą leżeć w Wielkiej Tablicy plecami do siebie. Jako mistrz systemu nie interpretujesz tego jako błędu rozkładu, lecz jako natychmiastową diagnozę: w relacji panuje kryzys, dystans, a drogi życiowe lub podświadome intencje partnerów zaczynają się rozchodzić.

Naszymi głównymi, niezwykle zaawansowanymi narzędziami w tym module stają się: **Geometria Ścieżek**, analiza **Rdzenia Relacji** oraz rewolucyjna metoda **Projekcji Stronnej**.

I. METODOLOGIA WT: GEOMETRIA ŚCIEŻEK I RDZEŃ RELACJI

To najbardziej precyzyjne narzędzie diagnostyczne w systemie Lenormand. Pozwala na rozbicie relacji na czynniki pierwsze i pokazanie partnerom z chirurgiczną dokładnością: co **on** musi przepracować, co musi przepracować **ona**, a co stanowi ich **wspólne, systemowe wyzwanie**.

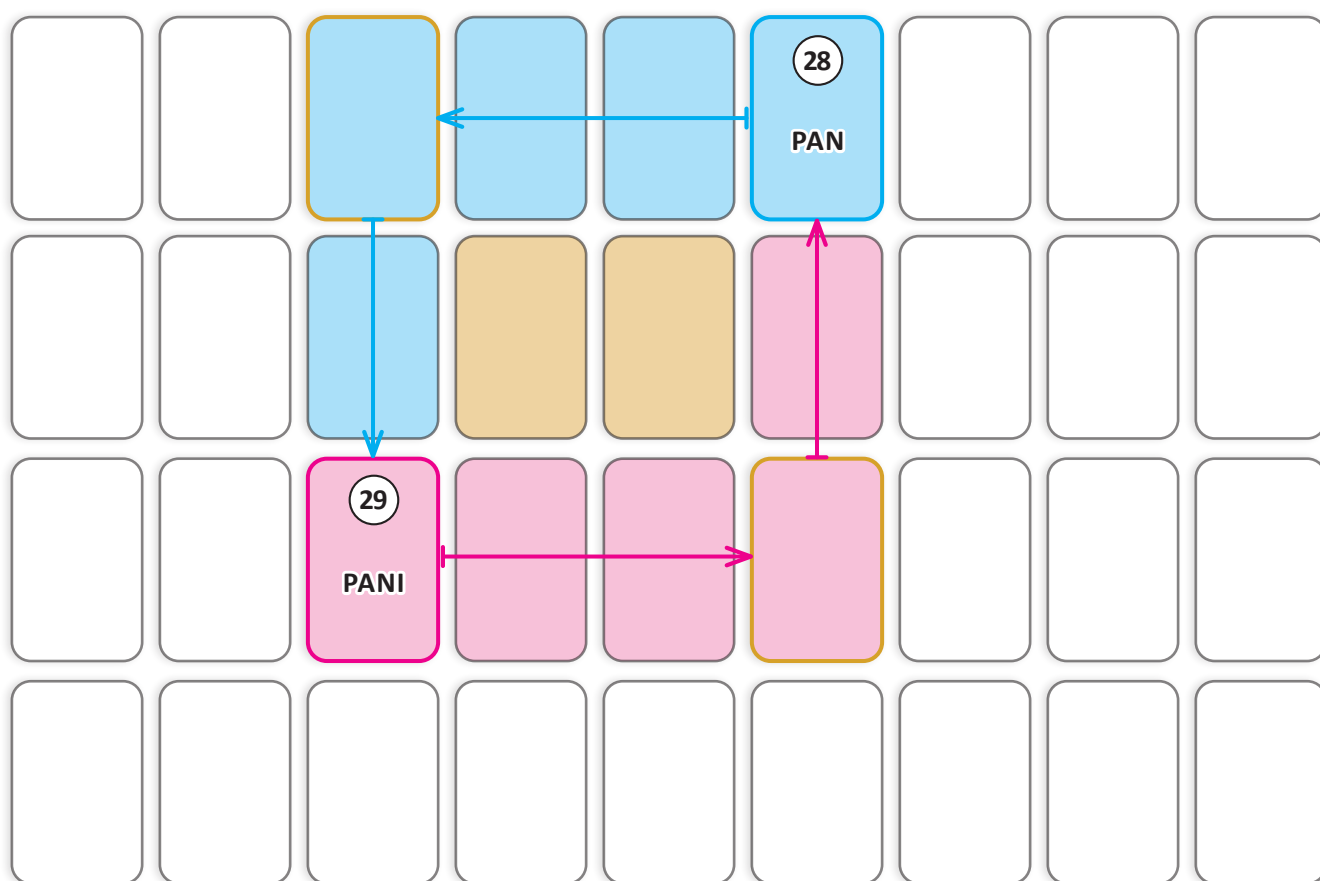
Jak wyznaczamy ścieżki w Wielkiej Tablicy?

Złota Zasada Rysowania Ścieżek (Kierunkowość WT): aby bezbłędnie wyznaczyć ścieżkę od jednego sygnifikatora osobowego do drugiego, musimy trzymać się nadrzędnej reguły geometrycznej: **każdy wektor zawsze najpierw porusza się poziomo po swoim rzędzie (linii), a dopiero po dotarciu do kolumny partnera wspina się lub opuszcza w pionie**. Nigdy nie robimy tego odwrotnie! (tzn. ruch pionowy jako pierwszy jest błędem metodologicznym).

- 1. Rysowanie Prostokąta Partnerskiego:** lokalizujemy w Wielkiej Tablicy karty *Pana* (28) oraz *Pani* (29). Zamykamy obie te figury w geometrycznym prostokącie, wyznaczonym przez ich rzędy i kolumny.
- 2. Ścieżka Indywidualna Pana (Wektor Męski – błękitne karty):** ruch od karty *Pana* (28) prowadzi poziomo w lewo po jego rzędzie w stronę kolumny, w której leży partnerka, a następnie pionowo w dół bezpośrednio do jej karty. Karty leżące na tej linii (oznaczone kolorem błękitnym na schemacie) to osobiste wyzwania, lekcje i sytuacje, przez które **mężczyzna** musi przejść i które musi przepracować, aby dotrzeć do partnerki i uzdrowić relację.
- 3. Ścieżka Indywidualna Pani (Wektor Żeński – różowe karty):** ruch od karty *Pani* (29) prowadzi poziomo w prawo po jej rzędzie w stronę kolumny, w której leży partner, a następnie pionowo w górę bezpośrednio do jego karty. Karty leżące na tej linii (oznaczone kolorem różowym/fioletowym na schemacie) to osobiste zadania, zmiany i lekcje, z którymi musi zmierzyć się **kobieta**, aby otworzyć bezpieczną przestrzeń dla partnera.
- 4. Karty w Żółtej Ramce (Punkty Zwrotne i Filarowe):** to skrajne karty narożnikowe na zakrętach obu ścieżek (na schemacie oznaczone grubą, żółtą ramką). Reprezentują one **główne tematy do bezwzględnego przerobienia w całej ścieżce**.

To, co znajduje się na tych „zakrętach”, to poniekąd pomost porozumienia – elementy, które na ten moment dzielą partnerów, ale mogą ich trwale połączyć, jeśli zostaną świadomie przepracowane.

- 5. Rdzeń Relacji (Żółta Strefa Wspólna):** karty znajdujące się w samym geometrycznym środku zamkniętego prostokąta (zaznaczone na schemacie jednolitym żółtym kolorem, pomiędzy ścieżkami partnerów). Reprezentują one **główny temat relacji** – energię, wokół której kręci się ich wspólne życie, oraz wspólne wyzwanie i kryzys, który muszą pokonać razem, aby wyjść z impasu.



II. STRONY TABLICY PRZY PORÓWNANIACH (METODA STRON)

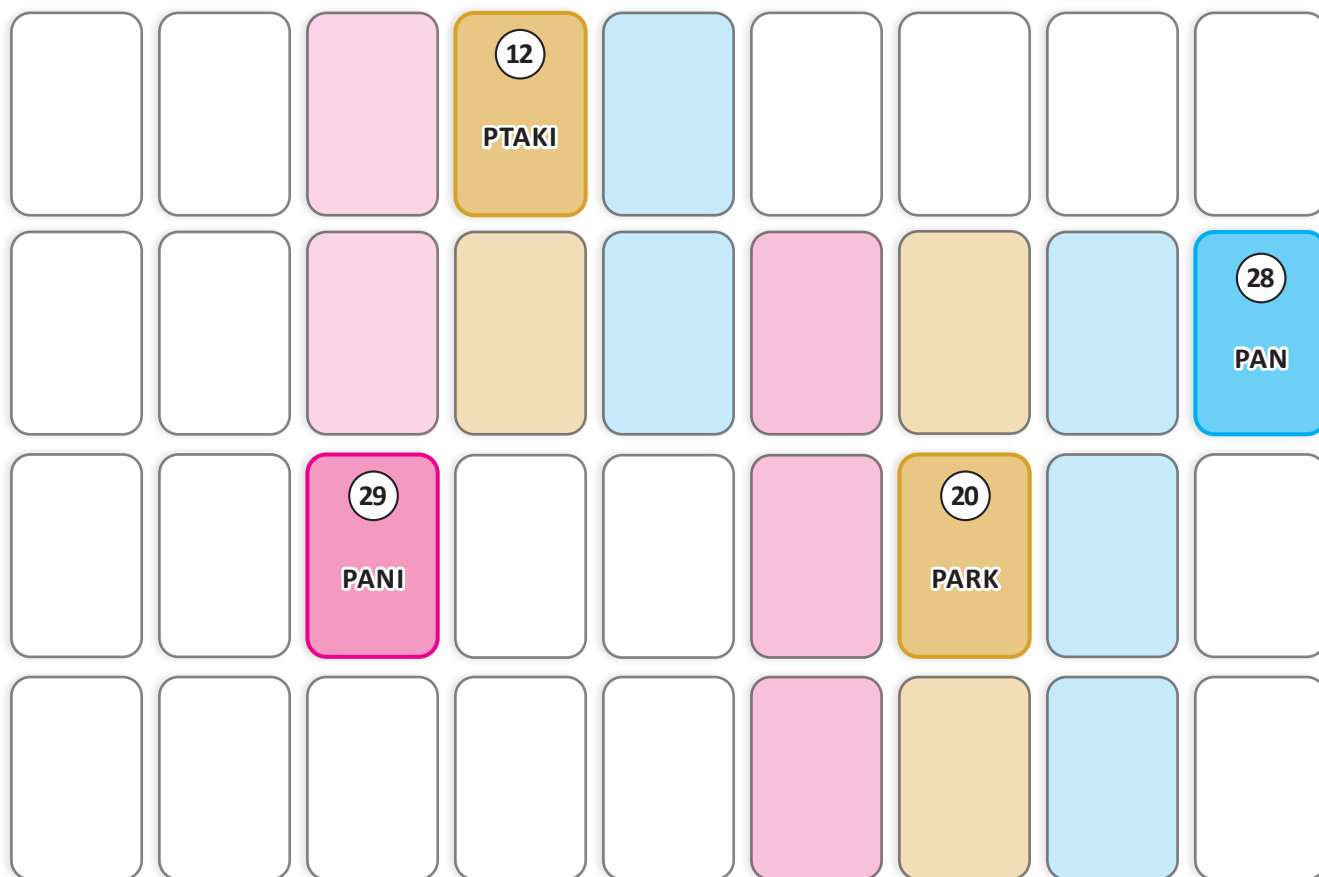
To technika absolutnie mistrzowska, która pozwala na bezbłędne przypisanie odpowiedzi i postaw w relacji bez konieczności rozkładania dodatkowych kart.

Wielka Tablica posiada własną fizykę i polaryzację. W momencie, gdy partnerzy (28 i 29) łądzą w rozkładzie, ich wzajemne położenie poziome (kto leży bardziej po lewej, a kto po prawej stronie całej tablicy) **koduje i polaryzuje wszystkie karty pomocnicze w całym układzie.**

Złota Zasada Stron – jeśli w rozkładzie Pani (29) leży po lewej stronie względem Pana (28) (który znajduje się bardziej po prawej stronie tablicy).

- **Karty po LEWEJ stronie** (oznaczone kolorem różowym na schemacie) dowolnego sygnifikatora pomocniczego reprezentują postawę, zachowanie, wkład, motywacje lub problemy **Pani (29)**.
- **Karty po PRAWIEJ stronie** (oznaczone kolorem błękitnym na schemacie) tego samego sygnifikatora reprezentują postawę, zachowanie, wkład, motywacje lub problemy **Pana (28)**.
- **Karty pionowe NAD i POD** tym sygnifikatorem pomocniczym (zaznaczone na schemacie jasnożółtym kolorem) reprezentują **elementy spójne i wspólne dla dwojga ludzi**. Oś pionowa nie podlega polaryzacji na „jego” i „jej” – wskazuje na obiektywne, zewnętrzne okoliczności, wspólne wyzwania lub środowisko, które wpływa na oboje partnerów w tej konkretnej sferze w równym stopniu.

Jeśli partnerzy leżą odwrotnie (Pan po lewej, Pani po prawej), polaryzacja stron ulega dokładnemu odwróceniu!



Jak stosujemy tę metodę na konkretnych kartach pomocniczych?

Gdy badasz trwający związek, zlokalizuj w Wielkiej Tablicy kluczowe punkty kontrolne i przeanalizuj ich bezpośrednie sąsiedztwo z lewej i prawej strony (zgodnie ze schematem polaryzacji sąsiedztwa).

Przykłady interpretacji w materiałach są „okrojone” do jednej karty po prawej, lewej i nad/pod sygnifikatorem dla zobrazowania sposobu czytania. Pamiętajmy, że w samej Wielkiej Tablicy tych kart jest więcej.

1. PTAKI (12) – komunikacja i dialog

Badamy, w jaki sposób każda ze stron komunikuje się w tym związku oraz jaki jest wspólny mianownik ich rozmów.

- **Przykład (Pani po lewej, Pan po prawej):**

- » jeśli po lewej stronie Ptaków leży *Kosa (10)*, po prawej *Klucz (33)*, a nad nimi *Dom (4)*, to kobieta komunikuje się w sposób ostry, raniący i odcinający (*Kosa*). Mężczyzna natomiast dąży do porozumienia, szuka rozwiązań i wnosi konstruktywne odpowiedzi (*Klucz*). Wspólnym tematem, który ich do tych rozmów zmusza i stanowi tło dialogu (karta nad/pod Ptakami), są sprawy mieszkaniowe lub codzienne funkcjonowanie rodziny (*Dom*).

2. DOM (4) – codzienne ognisko domowe

Badamy wkład, zachowanie oraz to, jak każda ze stron czuje się we wspólnych czterech ścianach.

- **Przykład (Pani po lewej, Pan po prawej):**

- » jeśli po lewej stronie Domu leżą *Myszy (23)*, po prawej *Kotwica (35)*, a nad nimi *Góra (21)*, to kobieta czuje się w domu wykończona, uważa, że dom ograbia ją z energii (*Myszy*). Mężczyzna traktuje dom jako swoją absolutną opokę, dba o stabilizację i bezpieczeństwo (*Kotwica*), możliwe że w domu ciągle zajęty jest pracą. Jednak góra nad Domem reprezentuje ich wspólny, obiektywny problem – nad domem wisi potężna blokada (*Góra* – np. kredyt hipoteczny, brak możliwości przeprowadzki, trudne warunki lokalowe), która rzutuje na nich oboje w równym stopniu.

3. PARK (20) – środowisko i życie społeczne

Badamy, jak partnerzy prezentują się na zewnątrz, jak reagują na otoczenie towarzyskie oraz co ich w tym otoczeniu spaja.

- **Przykład (Pani po lewej, Pan po prawej):**

- » jeśli po lewej stronie Parku leży *Wąż (7)*, po prawej *Pies (18)*, a pod nimi *Wieża (19)*, to kobieta wnosi do życia towarzyskiego nieszczerłość, manipulacje lub ma toksyczne koleżanki (*Wąż*). Mężczyzna w relacjach towarzyskich jest lojalny, przyjacielski i buduje wierne sojusze (*Pies*). Jednak oboje są zmuszeni

funkcjonować w bardzo formalnym, sztywnym środowisku zewnętrznym (Wieża pod Parkiem – np. wspólne środowisko pracy lub instytucja), co jest ich wspólnym, obiektywnym kontekstem społecznym.

4. KSIĘŻYC (32) – płaszczyzna emocjonalna i rezonans

Badamy ukryte, podświadome emocje i intencje obu stron oraz ich wspólną kondycję emocjonalną.

- **Przykład (Pani po lewej, Pan po prawej):**

- » jeśli po lewej stronie Księżyca leżą *Chmury* (6), po prawej *Słońce* (31), a nad nimi *Krzyż* (36), to kobieta nosi w sobie emocjonalny zamęt, lęki i niepewność (*Chmury*), możliwe że na jej emocjonalnej kondycji odbił się jej były partner. Męczyzna emanuje pewnością siebie, optymizmem i wnosi stabilną energię (*Słońce*). Wspólnym doświadczeniem emocjonalnym (*Krzyż* nad *Księżycem*) jest jednak poczucie ciężaru, kryzysu przeznaczenia lub trudna lekcja karmiczna, którą oboje głęboko i wspólnie przeżywają.

5. LILIE (30) – sfera sypialni i intymności

Badamy potrzeby, satysfakcję oraz podejście do bliskości fizycznej partnerów, a także wspólny kierunek ich intymności.

- **Przykład (Pani po lewej, Pan po prawej):**

- » jeśli po lewej stronie Lili leży *Trumna* (8), po prawej *Różgi* (11), a pod nimi *Kotwica* (35), to sypialnia przeżywa potężny kryzys. Kobieta jest seksualnie zablokowana, przeżywa apatię i brak pożądania (*Trumna*). Męczyzna odczuwa silne, agresywne pożądanie fizyczne, ma ogromny temperament (*Różgi*). Jednak *Kotwica* leżąca pod Liliami pokazuje wspólny mianownik – mimo drastycznych różnic w potrzebach, oboje pragną utrzymać w sferze intymnej stabilizację i są mocno ze sobą związani (*Kotwica*), co powstrzymuje ich przed nagłym rozstaniem, również należy zwrócić uwagę na to, że erotyka w *kotwicy* jest po prostu chłodna i „schematyczna”.

III. POLARYZACJA OSOBOWOŚCI: KONTRASTY W KARTACH

Głęboka diagnoza związku wymaga od nas przyjrzenia się cechom charakteru i postawom, jakie partnerzy wnoszą do relacji. W systemie zaawansowanym badamy tzw. **Kontrasty Kart**. Są to pary skrajnie odmiennych energii pomocniczych leżące w bezpośrednim otoczeniu sygnifikatorów partnerskich (28 i 29). Karta, która leży bliżej danego partnera, definiuje jego obecną postawę i sposób reagowania.

Kontrast 1: MŁODOŚĆ VS DOJRZAŁOŚĆ (nowość vs doświadczenie)

- **DZIECKO (13) / LILIE (30)**

- » *Dziecko (13)* – reprezentuje postawę niedojrzałą, infantylną, ucieczkę od odpowiedzialności i potrzebę ciągłych nowości („umysł początkującego”). Partner z tą kartą zachowuje się naiwnie, beztrosko, a w kryzysie strzela fochy lub czeka na instrukcje.
- » *Lilie (30)* – reprezentuje dojrzałość, mądrość, spokój, rozagę i opanowanie. Partner z tą kartą wnosi doświadczenie, powagę i działa z pozycji autorytetu, gwarantując stałość emocjonalną i głębokie zrozumienie.

Kontrast 2: OPIEKUN VS PODOPIECZNY (dominacja vs podporządkowanie)

- **NIEDŹWIEDŹ (15) / PIES (18)**

- » *Niedźwiedź (15)* – reprezentuje archetyp silnego opiekuna, dominację i chęć przejęcia całkowitej kontroli. Partner z tą kartą decyduje za dwoje, zapewnia ochronę, ale może też narzucać swoje zdanie i tłamsić drugą stronę.
- » *Pies (18)* – reprezentuje potrzebę partnerstwa, lojalność, zaufanie, ale też podporządkowanie i bycie prowadzonym za rękę („na garnuszkę”). Partner z tą kartą szuka bezpiecznej przystani, unika konfrontacji i jest skłonny do uległości, byle utrzymać pokój.

Kontrast 3: YANG VS YIN (aktywność vs reaktywność)

- **SŁOŃCE (31) / KSIĘŻYC (32)**

- » *Słońce (31)* – reprezentuje biegun męski (Yang) – działanie, racjonalność, logiczne myślenie, pewność siebie i optymizm. Partner z tą kartą chce natychmiast rozwiązywać problemy, działa na zewnątrz i wnosi jasną, witalną energię.
- » *Księżyc (32)* – reprezentuje biegun żeński (Yin) – emocjonalność, intuicję, podświadome reakcje, lęki i wycofywanie się do wnętrza. Partner z tą kartą reaguje nastrojami, kieruje się przeczuciami i potrzebuje głębokiego rezonansu psychicznego.

Mistrzowska Wskazówka Praktyczna – pamiętaj, że przedstawione powyżej trzy pary to jedynie wierzchołek góry lodowej. Biegunowych kart i energetycznych kontrastów w całej talii Lenormand jest całe mnóstwo, np. *Kosa (10)* jako nagłe i bezwzględne cięcie kontra *Góra (21)* jako absolutne i stabilne zatrzymanie – „trafiła kosa na kamień”.

Bardzo dobrym, rozwijającym ćwiczeniem własnym na tym etapie nauki jest wzięcie fizycznej talii do ręki, rozłożenie jej i samodzielne odszukanie oraz zdefiniowanie kolejnych kontrastujących ze sobą par energii. To fantastycznie rozwija elastyczność Twojego umysłu, buduje głębokie wyczucie kart i pozwala na swobodne rozwijanie Twojego własnego, unikalnego kodu dywinacyjnego.



ZADANIE DOMOWE – TEMAT 2

Przeanalizuj trwający związek w Wielkiej Tablicy, w której *Pan (28)* leży na pozycji nr 2 (lewy górny róg), a *Pani (29)* na pozycji nr 35 (prawy dolny róg). Wykonaj następujące kroki badawcze i zapisz swoje wnioski.

1. **Zastosuj polaryzację stronną:** kto leży po lewej, a kto po prawej stronie rozkładu? Która strona kart pomocniczych należy do Pana, a która do Pani? Jakie znaczenie dla odczytu mają karty leżące bezpośrednio nad i pod badany sygnifikatorami pomocniczymi?
2. **Wyznacz geometryczne ścieżki dla obu partnerów:** które karty stanowią indywidualne wyzwanie dla *Pana (28)*, a które dla *Pani (29)*?
3. **Zidentyfikuj „Żółtą Strefę” (rdzeń relacji):** jaki jest wspólny temat dzielący lub łączący tych partnerów? Jaka karta leży w samym środku tego prostokąta?
4. **Zdiagnozuj punkty kontrolne metodą rzutowania stron:**
5. Przeanalizuj stan karty *Ptaków (12)* – jak wygląda komunikacja z jego strony (prawa), a jak z jej (lewa)? Co leży nad/pod nimi jako wspólny grunt komunikacyjny?
6. Przeanalizuj kartę *Lilii (30)* – co dzieje się w sferze intymnej u niego, a co u niej? Co leży w osi pionowej jako wspólny mianownik seksualny?
7. Sprawdź kartę *Parku (20)* – jak każde z nich podchodzi do życia towarzyskiego?

