

RELACJE Z BLISKIMI

Dynamika rodu i identyfikacja bliskich

..czyli Lenormand a rodzina

Wielu początkujących adeptów sztuki Lenormand czuje paraliżujący lęk, kiedy klient zadaje precyzyjne pytania o konkretnych członków rodziny: „Jak ułożą się moje relacje z teściową?”, „Co dzieje się teraz u mojego brata?” czy „Która z sióstr potrzebuje mojej pomocy?”.

Jako mistrz systemu musisz uświadomić swoim studentom, że odnajdywanie konkretnych ludzi w Wielkiej Tablicy to nie jest chaotyczne zgadywanie. To precyzyjny proces diagnostyczny, który opiera się na dopasowaniu profilu danej osoby do obrazu, który mamy przed sobą na planszy.

W tym module nauczysz się, jak za pomocą dwóch unikalnych technik – fizyki osi rodowych oraz tradycyjnego starszeństwa kart klasycznych – z chirurgiczną dokładnością identyfikować bliskich na planszy i odczytywać całą dynamikę relacji międzypokoleniowych.

I. METODOLOGIA WT: ANALIZA OGÓLNA I SYGNIFIKATORY RODOWE

Zanim zaczniesz szukać poszczególnych osób na planszy, Twoim pierwszym krokiem musi być ocena ogólnego mikroklimatu w rodzinie klienta. Służą do tego dwa główne sygnifikatory.

1. *Dom (4)* – mikroklimat najbliższej rodziny i ogniska domowego

Karta ta reprezentuje najbliższe, codzienne otoczenie rodzinne klienta, jego domowników i relacje panujące wewnątrz czterech ścian.

- Rzutowanie pionowe i poziome wokół *Domu (4)*
 - » Karty nad Domem (u góry) – reprezentują starsze pokolenie – rodziców, ich nastawienie, wpływ oraz autorytet w życiu klienta.
 - » Karty pod Domem (na dole) – reprezentują najstarsze pokolenie w rodzie – dziadków, seniorów, nestorów rodu, starszyznę oraz głębokie fundamenty, na których opiera się cały dom.
 - » Karty na równi z Domem (w osi poziomej) – reprezentują rówieśników – rodzeństwo, kuzynostwo oraz osoby z tej samej linii pokoleniowej.

2. *Drzewo (5)* – drzewo genealogiczne i pamięć rodu

Karta ta reprezentuje ród w ujęciu wielopokoleniowym, karmicznym oraz biologicznym. Drzewo w tym module staje się Osią Świata, która pokazuje, jak przepływa energia w strukturze rodzinnej.

- Rzutowanie na *Drzewie (5)*
 - » Korzenie Drzewa (karty pod spodem) – symbolizują przodków, najstarsze żyjące lub już nieżyjące pokolenia, które stanowią fundament rodu. To tutaj szukamy traum rodowych i energii przekazywanej z pokolenia na pokolenie.
 - » Korona Drzewa (karty nad Drzewem) – symbolizuje owoce rodziny – najmłodsze żyjące pokolenie (wnuki, najmłodsze dzieci).
 - » Pień Drzewa (karty na równi z Drzewem) – pokazuje, jak energia i wzorce rodowe są obecnie transportowane z przeszłości do przyszłości. Reprezentuje również dalszych krewnych (tak zwaną „siódmą wodę po kisielu”).

II. BIEGUNY I KANAŁY RODOWE (SYGNIFIKATORY POMOCNICZE)

Aby uszczegółowić odczyt i skontrolować konkretne obszary w rodzinie klienta, wprowadzamy pięć dodatkowych sygnifikatorów pomocniczych:

1. *Słońce (31)* oraz *Księżyc (32)* – oś męska vs oś żeńska

Karty te mają absolutną władzę nad polaryzacją płci w systemie rodowym:

- *Słońce (31)* – reprezentuje męską (solarną) stronę rodu. Pokazuje energię, wzorce, konflikty i dziedzictwo płynące od ojca, dziadka oraz męskich przodków.
- *Księżyc (32)* – reprezentuje żeńską (lunarną) stronę rodu. Pokazuje strukturę emocjonalną, traumy, tajemnice oraz dziedzictwo płynące od matki, babci i żeńskich przodków.

2. *Lilie (30)* oraz *Dziecko (13)* – starszyzna vs młodzież

Karty te pokazują wzajemne porozumienie i balans między dwoma skrajnymi biegunami wiekowymi w rodzinie:

- *Lilie (30)* – reprezentują kontakt i nasze porozumienie ze starszyzną rodu (dziadkowie, starsi wujowie, seniorzy).
- *Dziecko (13)* – reprezentuje kontakt i podejście do młodzieży oraz dzieci w rodzie.

Wskazówka: analizując odległość geometryczną między *SO* a *Liliami (30)* oraz *Dzieckiem (13)* w WT, bezbłędnie ocenisz, z którym pokoleniem klient ma obecnie silniejszy rezonans i do którego bieguna wiekowego jest mu mentalnie bliżej.

3. *Ptaki (12)* – kanał komunikacyjny

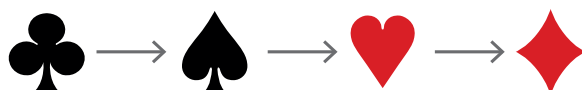
Karta ta pokazuje jakość i charakter rozmów w domu rodzinnym. Czy w rodzinie panuje zdrowy przepływ informacji, czy też dialog został zastąpiony przez chaos, plotki i szum informacyjny, np. *Ptaki (12)* obok *Chmur (6)*.

III. STARSZEŃSTWO KART KLASYCZNYCH: KLUCZ DO IDENTYFIKACJI BLISKICH

Większość talii Lenormand posiada wmontowane w swoją strukturę małe symbole kart klasycznych (Damy, Króle, Walety). To nie jest przypadek ani ozdobnik – to potężny system identyfikacji osób w rodzie, oparty na tradycyjnej hierarchii kolorów i starszeństwa.

1. Hierarcja Kolorów w strukturze wieku i bliskości

Aby bezbłędnie przypisać karty klasyczne do konkretnych ról w rodzinie, musisz zapamiętać ich naturalną hierarchię (od najstarszego do najmłodszego pokolenia):



♣ TREFL (Żołądź) – reprezentuje najstarsze pokolenie w rozkładzie. To seniorzy, nestorzy rodu, rodzice o dominującej, autorytarnej pozycji lub najstarsi krewni.

♠ PIK (Wino) – reprezentuje pokolenie starsze od nas, ludzi o bardziej formalnym, surowym, zdystansowanym i urzędowym podejściu do życia.

♥ KIER (Czerwień) – reprezentuje pokolenie rówieśnicze, rodzeństwo oraz osoby bardzo bliskie naszemu sercu, z którymi dzielimy emocje na tym samym poziomie.

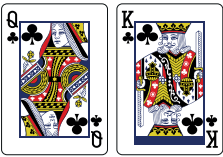
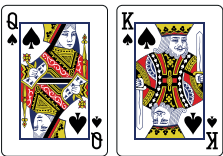
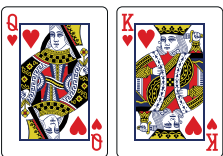
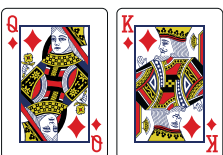
♦ KARO (Dzwonek) – reprezentuje pokolenie najmłodsze, dzieci, wnuków, osoby młodsze od nas lub dalszych krewnych, z którymi relacje są chłodniejsze lub bardziej powierzchowne.

2. Identyfikacja i wiekowanie członków rodu (Damy, Króle i Walety)

Wskazówka dla edytora: Poniższą sekcję połącz w jeden, przejrzysty blok. Możesz wyróżnić go delikatnym, pastelowym tłem lub ramką z podwójną ikoną – drzewa genealogicznego oraz kołyski, aby zasygnalizować kompletny system identyfikacji dorosłych oraz wiekowania dzieci.

Aby precyzyjnie przypisać karty klasyczne do ról życiowych w rodzinie klienta, stosujemy spójny podział oparty na figurach dworskich.

Damy i Królowie – Identyfikacja Pokoleniowa Dorosłych

Karta klasyczna		Rola w rodzinie	Przesunięcie Interpretacyjne i charakterystyka
Dama/Król TREFL ♣		Matka, ojciec, teściowie, dziadkowie	Reprezentują najstarsze, filarowe pokolenie o ogromnym autorytecie. Trefl to najsilniejszy kolor.
Dama/Król PIK ♠		Matka, ojciec, teściowie, ciocia, wujek	Reprezentują pokolenie starsze, często o chłodnym, surowym, zdystansowanym lub urzędowym podejściu.
Dama/Król KIER ♥		Siostra, brat, szwagierka, bratowa	Pokolenie rówieśnicze. Osoby bliskie wiekiem lub emocjonalnie bardzo bliskie naszemu sercu – rodzeństwo, rodzeństwo cioteczne, bratowa/szwagier.
Dama/Król KARO ♦		Siostra, brat, kuzynostwo, dalsza rodzina	Osoby młodsze od nas, rodzeństwo, z którym mamy chłodniejszy kontakt lub dalsi krewni i szwagrowie.

W trakcie czytania kart w kwestiach rodzinnych posługujemy się powyższym starszeństwem, aby bezbłędnie przypisać role. Przykładowo, jeśli klientka pyta o swoje kontakty z trzema siostrami (dwie młodsze i jedna starsza), obieramy naszą klientkę jako *Panią* (29) (która w klasycznych kartach reprezentowana jest przez As Pik), a pozostałym siostrą przypisujemy karty według starszeństwa:

- Siostra najstarsza – **Dama TREFL** ♣ (najstarsze pokolenie)
- Siostra młodsza (bliska sercu) – **Dama KIER** ♥
- Siostra najmłodsza (lub dalsza) – **Dama KARO** ♦

Możemy także szukać Dam i Królów bezpośrednio na planszy i dopytywać klienta o szczegóły fizyczne bądź zawodowe, aby potwierdzić identyfikację, np. poszukiwanie siostry z nadwagą blisko *Niedźwiedzia (15)*, siostry mieszkającej za granicą blisko *Statku (3)*, czy brata mundurowego w sąsiedztwie *Wieży (19)*.

Walety – system wiekowania dzieci w rodzinie

Tradycyjna struktura talii Lenormand posiada wbudowany, niesamowicie logiczny system określający kolejne etapy rozwoju dziecka w rodzinie. Odzwierciedlają to cztery Walety z kart klasycznych, które odpowiadają konkretnym kartom w talii.

Karta klasyczna		Karta Lenormand	Rola w rodzinie	Przesunięcie Interpretacyjne i charakterystyka
Walet KIER ♥		<i>Jeździec (1)</i>	Zarodek, ciąża lub najmłodsze dziecko	Reprezentuje dziecko będące jeszcze w łonie matki (pod jej sercem, w okresie prenatalnym) lub absolutnie najmłodszą pociechę w rodzinie. Ruch <i>Jeźdźca (1)</i> to pierwsze poruszenia nowego życia pod sercem rodzicielki
Walet KARO ♦		<i>Kosa (10)</i>	Noworodek, niemowlę lub cesarskie cięcie	Reprezentuje dziecko, które jest świeżo urodzone. <i>Kosa (10)</i> w tym ujęciu to symboliczne odcięcie pępowiny (oraz cesarskie cięcie, czyli „wycięcie z brzucha mamy”). Karta ta pokazuje, że dziecko fizycznie odseparowało się już od ciała matki i funkcjonuje jako osobna, lekko zdystansowana jednostka.
Walet PIK ♠		<i>Dziecko (13)</i>	Świat dzieciństwa (od 2 do 14 roku życia)	Reprezentuje dziecko, które opanowało już umiejętność samodzielnego chodzenia, ale nadal przebywa całkowicie w czystym, ufnym i niewinnym świecie dziecięcym. Obejmuje przedział wiekowy od około drugiego lub trzeciego roku życia, aż do progu dojrzewania (około 13–14 lat).
Walet TREFL ♣		<i>Różgi (11)</i>	Nastolatek i czas buntu (od 14 roku życia do pełnoletności)	Reprezentuje starsze dziecko, które wkracza w trudny i burzliwy wiek dojrzewania. Karta <i>Różgi (11)</i> – jako symbol powtarzalnych starć, tarć i kłótni – idealnie obrazuje młodzieńczy bunt, walkę o własną autonomię oraz burzę hormonów w wieku od około 13–14 lat aż do uzyskania pełnej samodzielności i pełnoletności.

IV. AUTORSKA METODA „KOTWICZENIA WĘŻA” (MAMA VS TEŚCIOWA)

Podczas sesji z klientem bardzo często pojawia się dylemat – mamy w rozkładzie Damę Trefl – czyli kartę *Węża (7)* – oraz Damę Pik – czyli kartę *Bukietu (9)*. Obie te karty mogą reprezentować matkę lub teściową. Jak je od siebie bezbłędnie odróżnić? Stosujemy tutaj moją autorską technikę kotwiczenia *Węża (7)*.

1. Zlokalizuj kartę *Węża (7)*/Damę Trefl – to Twoja karta kotwicząca.

2. Zbadaj jej powinowactwo geometryczne na planszy:

- Jeśli *Wąż (7)* leży fizycznie bliżej karty *Pani (29)* (Twojej klientki) lub wylądował w jej domu rodzowym (Domu *Pani 29*) – karta ta reprezentuje jej **rodzoną matkę**. Wtedy automatycznie druga starsza dama, czyli *Bukiet (9)*/Dama Pik, reprezentuje jej **teściową**.
- Jeśli *Wąż (7)* leży fizycznie znacznie bliżej karty *Pana (28)* (jej męża) lub wylądował w jego domu rodzowym, bądź bezpośrednio w *Domu (4)* – oznacza to, że karta ta reprezentuje jej **teściową**. Wtedy *Bukiet (9)*/Dama Pik staje się sygnifikatorem jej rodzonej matki.

3. Identyfikacja partnerów (męski odpowiednik)

- Gdy określisz, że *Wąż (7)*/Dama Trefl to teściowa, to jej partner czyli Król Trefl – karta ***Chmur (6)*** – automatycznie reprezentuje **teścia**.
- I w tym samym układzie rodzicami Twojej klientki – *Pani(29)* – stają się ***Lilie (30)***/Król Pik (ojciec) oraz ***Bukiet (9)***/Dama Pik (matka).

Odnajdywanie cech szczególnych (Walidacja gabinetowa)

Jeśli starszeństwo klasyczne nie daje Ci 100% pewności, zacznij szukać połączeń cech fizycznych lub zawodowych wokół odnalezionych dam i królów:

- Jeśli klientka wspomina, że jedna z siostr borykała się z nadwagą lub jest bardzo silną postacią – szukaj damy leżącej w bezpośrednim sąsiedztwie ***Niedźwiedzia (15)***.
- Jeśli siostra mieszka za granicą lub nad morzem – szukaj damy leżącej przy karcie ***Statku (3)*** lub ***Ryb (34)***.

- Jeśli brat jest lekarzem lub mundurowym – szukaj króla stykającego się z **Wieżą (19)** lub **Krzyżem (36)**.



ZADANIE DOMOWE – TEMAT 5 (PROJEKT: MOJE DRZEWO RODOWE)

Twoja rodzina i ród to Twoja najważniejsza matryca energetyczna. Aby bezbłędnie opanować skomplikowaną identyfikację osób i starszeństwo kart klasycznych, musisz najpierw przeprowadzić pełne skanowanie na własnym systemie rodowym. Wyciągnij swoją talię kart Lenormand, sformułuj precyzyjną intencję zbadania relacji w swoim rodzie i rozłóż Wielką Tablicę.

- 1. Zdefiniuj swój cel:** przed tasowaniem wypowiedz intencję: „Ta tablica pokazuje strukturę mojego rodu, moich najbliższych oraz dynamiczne wpływy pokoleniowe na moje obecne życie”.
- 2. Zlokalizuj kartę *Domu (4)* oraz *Drzewa (5)***
 - Jakie karty leżą nad i pod Twoim *Domem (4)*? Co to mówi o wpływie Twoich rodziców (góra) i dziadków (dół) na Twoje codzienne życie?
 - Przeanalizuj korzenie Twojego Drzewa (5) (karty pod spodem). Czy kryją się tam stare, rodowe blokady (Góra 21, Trumna 8, Kosa 10)?
- 3. Zastosuj Technikę „Kotwiczenia Węża (7)”**
 - Zlokalizuj kartę *Węża (7)* (Dama Trefl) oraz *Bukietu (9)* (Dama Pik).
 - Zmierz ich odległość geometryczną od Twojego sygnifikatora *Pani (29)* lub *Pana (28)*. Która z tych kart reprezentuje Twoją matkę, a która teściową (lub drugą starszą kobietę w rodzie)? Co ich otoczenie mówi o ich obecnym nstawieniu do Ciebie?

Ciąg dalszy zadania domowego na następnej stronie.



4. Zidentyfikuj rodzeństwo, kuzynów i dzieci

- Odnajdź w rozkładzie Damę i Króla Kier oraz Damę i Króla Karo. Zidentyfikuj, które z nich reprezentują Twoje rodzeństwo lub bliskich kuzynów.
- Zlokalizuj w rozkładzie cztery Walety i przeanalizuj wiekowanie dzieci w swoim rodzie. Czy Walet Kier *Jeździec (1)* wskazuje na ciążę lub okres prenatalny u kogoś z bliskich? Czy Walet Karo *Kosa (10)* pokazuje niemowlę odcięte od pępowiny? Gdzie leży Walet Pik *Dziecko (13)* jako radosne dziecko i Walet Trefl *Różgi (11)* jako nastoletni buntownik?

5. Przeanalizuj Kanał Komunikacji (*Ptaki 12*)

- Jak wygląda komunikacja w Twoim rodzie? Czy *Ptaki (12)* stykają się z jasnymi, wspierającymi kartami, czy też nad Twoją rodziną wisi szum informacyjny, pretensje i brak szczerego dialogu?



